

LES METIERS DE L'ANTIQUITE

L'activité principale devait être l'agriculture. La production de nourriture était complétée par la pêche et la chasse. Les produits étaient le plus souvent vendus par le cultivateur ou le pêcheur lui-même sur le marché local. Plusieurs stèles représentent ainsi le transport de paniers de fruits, d'autres la vente même avec le pesage et l'échange des denrées contre de l'argent.

Il faut rappeler d'autre part que beaucoup de travaux étaient accomplis dans le foyer : ainsi le filage et, très souvent, le tissage et la confection des vêtements, la confection des aliments (farine, cuisson, etc.)

Le commerce

Les commerçants semblent avoir occupé une place importante dans la société gallo-romaine. Il existait toutes sortes de corporations tant pour l'alimentation que les vêtements ou la poterie. Les stèles présentent assez souvent les deux symboles du commerce : la balance et la monnaie. Les balances sont de deux sortes : la libra à deux plateaux la plus répandue et la statera qui comprend un seul plateau et un fléau à bras inégaux, un peson mobile se déplaçant le long du bras le plus long. C'est la balance romaine. Pour la balance à deux plateaux, on utilisait des poids calibrés. La mesure de base est la livre de 327,45 g.; et il existe des pesons de plusieurs livres ainsi que des sous mesures duodécimales, jusqu'à l'once, 1/12 de livre, soit 27,88 g., et le scrupule, 1/288 de livre, soit 1,137 g. L'usage de la monnaie est général à l'époque gallo-romaine, mais il devait subsister un large usage du troc.



Le transport des marchandises se faisait par chariots ou à dos de mulets. Mais le transport fluvial était aussi très développé.

L'importance de Caracotinum, Iuliobona et Rotomagus en témoignent. On pratiquait également le halage sur les petits cours d'eau. Les produits étaient transportés dans des amphores

qui étaient scellées et comportaient le cachet de l'expéditeur, ou dans des tonneaux, spécialité gauloise.

La boutique comporte le plus ordinairement un étal et un comptoir. Les stèles nous montrent les objets rangés avec soin sur des rayonnages. Les petits commerçants étaient très souvent les artisans eux-mêmes qui vendaient leurs productions.

L'artisanat

Il convient de se souvenir de l'importance de l'esclavage dans l'Antiquité. Beaucoup d'objets étaient fabriqués dans de grands ateliers sans que l'on sache s'ils étaient produits par un seul artisan ou par

des esclaves travaillant pour l'artisan. Il existait cependant des artisans libres qui se regroupaient en corporations et les stèles nous présentent le plus souvent l'artisan seul avec son épouse, rarement avec plus de deux aides.

L'artisanat concernait toutes les productions , et nous avons parfois retrouvé les instruments qui servaient à telle ou telle activité

- métiers du bois : bûcherons, charpentiers, fabricants de meubles , fabricants d'armes, tonneliers.
- métiers de la pierre et de la construction : carriers, tailleurs, maçons , stucateurs et mosaïstes.
- métiers du métal : mineurs, fondeurs, forgerons, plombiers.
- métiers de l'argile et du verre : potiers et verriers
- métiers du tissu et du cuir : tisseurs, foulons, tailleurs ; tanneurs, bourreliers et selliers.
- autres métiers : vanniers, orfèvres.

D'autres professions

Il faudrait évoquer d'autres professions dont les outils ou les instruments sont parvenus parfois jusqu'à nous, comme

- les médecins et chirurgiens dont nous avons retrouvé de nombreux instruments : stylets, scalpels, pinces, etc.

L'oculiste était un professionnel important, compte tenu du nombre d'affections de la vue dans l'Antiquité : il vendait des collyres et pratiquait parfois des interventions comme l'opération de la cataracte.

- les maîtres d'école ; l'école était réservée à l'élite et romanisait les provinciaux. L'enseignement était dispensé auparavant par les druides ; une fois ceux-ci disparus par la volonté expresse de César, c'est le système de l'école romaine qui fut introduit.
- les avocats.

Source : http://lettres.ac-rouen.fr/latin/gallo_ro/commerce.html