

A circular wreath of various botanical specimens, including ferns, red and yellow flowers, and green leaves, surrounding a central white circle.

Programmes français C2
2025



Organisation générale

- Grands principes sur la discipline
- Fréquence des temps d'apprentissage pour chaque sous champ disciplinaire
- Entrée par objectifs avec repères annuels intégrés et concrets
- Points de vigilance (références aux guides)

2

Changements plus sur la forme que sur le fond

Grands principes :

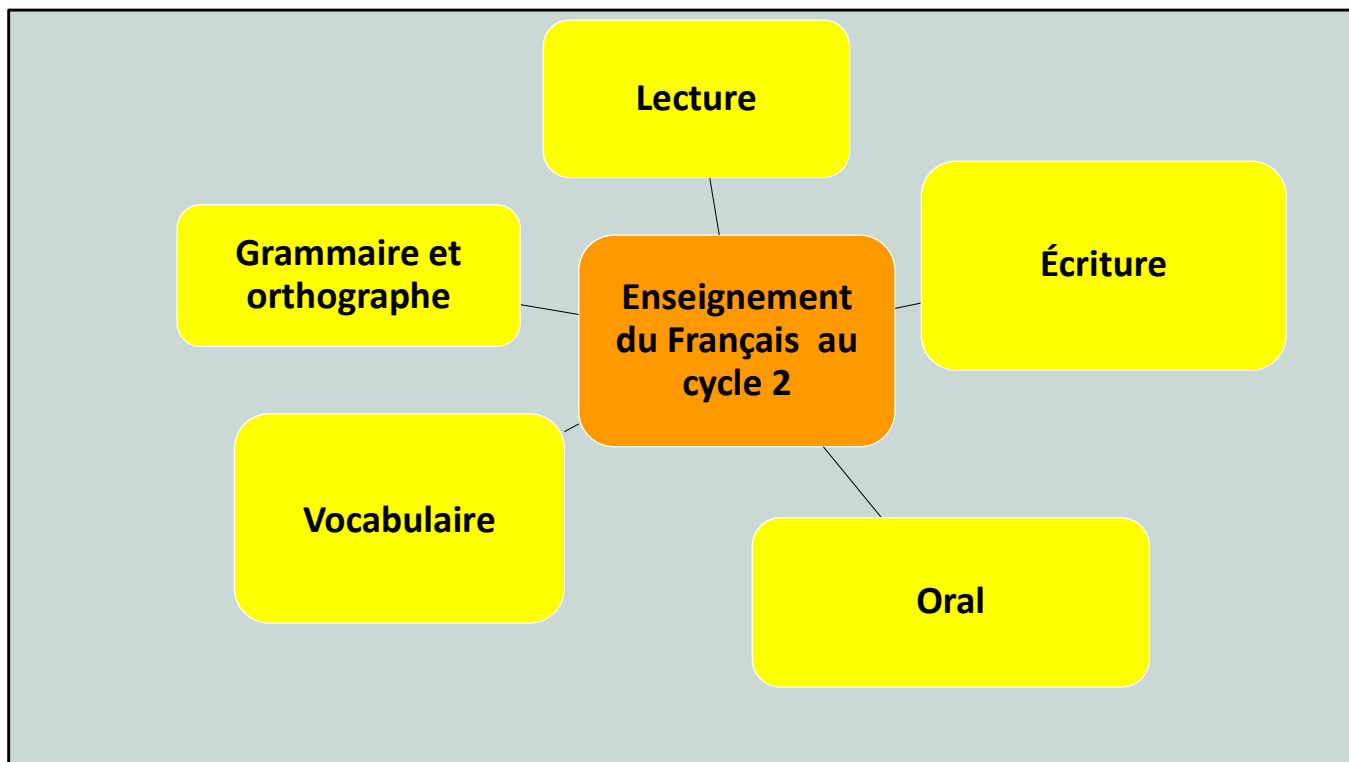
- enseignement explicite, structuré et progressif,
- 5 activités langagières : comprendre un énoncé oral, parler en continu, parler en interaction, écrire et lire pour servir 5 champs disciplinaires (lecture, écriture, oral, vocabulaire, grammaire et orthographe). Les programmes sont cloisonnés pour faciliter la lecture alors que les différentes composantes sont imbriquées, les compétences se construisent en interaction
- parcours de lecteur (donner le goût de lire)

Fréquence : 10h hebdomadaires : donner un aperçu rapide et montrer l'importance de la régularité des apprentissages (régularité ne veut pas forcément dire rituel)

Pour chaque sous champ disciplinaire : objectifs/situations concrètes/acquis des élèves : points de repère pour une programmation et un travail en équipe autour du cycle

Points de vigilance : ne pas oublier l'importance des gestes professionnels, de la posture de l'enseignants, du langage modélisant, de la démarche

Ressources : les guides, les attendus des programmes restent d'actualité



Vocabulaire prend une place à part

Lecture

- **Des éléments autour de 4 objectifs** : identifier les mots de manière de plus en plus aisée, lire à voix haute, comprendre un texte, devenir lecteur



- **Mise en valeur d'un ou deux points importants** : la compréhension, le parcours de lecteur et la culture littéraire
- **Points de vigilance pour le professeur** :

Entrée graphémique : les lettres codent des sons porteurs de sens, graphèmes/phonèmes

Suivre une programmation précise, un manuel adapté est conseillé

Tempo rapide, 2 correspondances graphophonémiques par semaine

Présentation des lettres muettes

Textes déchiffrables

Encodage : lettres, syllabes, mots

Travail de fluence : lettres, syllabes, mots (30 à 50 mots/minute en CP, 70 en CE1, 90 en CE2)

Travail sur la compréhension : lexique, chaîne anaphorique, inférences simples, références culturelles

Parcours de lecture : 5 à 10 œuvres complètes/an, lectures offertes, carnet de lecteur, fréquentation médiathèque, BCD...

4

Manuels avec entrée graphémique : A moi de lire, Néo, Timini, Calimots, Lire au CP, Le voyage de Lili et Paco

• **Fréquence des temps d'apprentissages**

Tous les jours, chaque élève	Toutes les semaines, chaque élève	Dans l'année, chaque élève
- lit au CP et au CE1 des syllabes, des mots, des phrases puis des textes, les difficultés se complexifiant au fil du cycle ; - lit à voix haute et silencieusement au fur et à mesure de l'automatisation de la lecture.	- bénéficie, tout au long du cycle, de lectures orales effectuées par le professeur, à partir de textes résistants qui enrichissent ses connaissances langagières et exercent ses habiletés de compréhension.	- est évalué régulièrement en fluence de syllabes et de mots, puis de texte ; - lit et étudie 5 à 10 œuvres issues principalement du patrimoine, mais aussi de la littérature de jeunesse : contes, fables, récits, poèmes, pièces de théâtre, albums et textes documentaires.

• **Objectifs d'apprentissage de chaque champ de la discipline par niveau**

Cours préparatoire

Identifier les mots de manière de plus en plus aisée

Objectifs d'apprentissage	Exemple de réussite
En fin de période 1	En fin de période 1
En milieu d'année	En milieu d'année
En fin d'année	En fin d'année

Écriture

- **Des éléments autour de 4 objectifs** : apprendre à écrire en écriture cursive, encoder puis écrire sous la dictée, copier et acquérir des stratégies de copie, produire des écrits



- **Mise en valeur d'un ou deux points importants** : l'apprentissage du geste graphique et de l'écriture cursive
- **Points de vigilance pour le professeur** :

Écriture cursive de syllabes, mots, phrases, veiller à la bonne posture de l'élève

Écriture des majuscules cursives en CE1

Copie de lettres, syllabes, mots, phrases veiller à enseigner les stratégies de copie

Dictée de graphèmes, syllabes, mots, courtes phrases, veiller à faire différentes formes de dictées

Production écrite autonome avec aide : écrits exemplaires, outils d'aide à l'écriture, aide du professeur dans les phases de planification et de révision, aide pour l'orthographe (listes de mots, aide directe de l'adulte, correction de l'adulte)

L'amélioration du geste graphique doit être poursuivie au CE1 et au CE2 par la copie. Il faut favoriser l'écriture des élèves et faire moins de photocopies.

• **Fréquence des temps d'apprentissages**

Tous les jours, chaque élève	Toutes les semaines, chaque élève	Dans l'année, chaque élève
- écrit à plusieurs moments de la journée et oralise ce qu'il écrit en phase d'apprentissage de la lecture : . copie de lettres, de syllabes, de mots puis de phrases ; . production (sous la dictée ou non) de lettres, syllabes, mots, phrases	- exerce son geste graphique ; - à partir de la période 4 du CP, pratique des exercices de copie.	- participe, dès le CP, à la rédaction de plusieurs écrits collaboratifs qui vont au-delà d'une demi-page, dirigés par le professeur ; - produit peu à peu des écrits longs en autonomie au fil du cycle.

• **Objectifs d'apprentissage de chaque champ de la discipline par niveau**

Cours préparatoire

Apprendre à écrire en écriture cursive

Objectifs d'apprentissage	Exemple de réussite
Dès le début de l'année	Dès le début de l'année
Dès la fin de la période 1	Dès la fin de la période 1
En fin d'année	En fin d'année

Oral

- **Des éléments autour de 3 objectifs** : écouter pour comprendre, dire pour être compris, participer à des échanges



- **Mise en valeur d'un ou deux points importants** : enjeux cognitifs, sociaux et scolaires de l'enseignement de l'oral. Equilibre nécessaire entre les trois activités langagières : comprendre un énoncé oral, parler en interaction, parler en continu
- **Points de vigilance pour le professeur** :

Importance du langage modélisant de l'adulte

Séances dédiées à l'oral dans les différentes disciplines et activités afin de favoriser quotidiennement l'écoute et la prise de parole

Mémorisation d'une dizaine de poèmes par an

• **Fréquence des temps d'apprentissages**

Tous les jours, chaque élève	Toutes les semaines, chaque élève	Dans l'année, chaque élève
- est exposé au modèle oral assuré par le professeur ; - prend la parole (le professeur la reformule si nécessaire en insistant sur la syntaxe et la prononciation).	- à l'occasion d'échanger avec ses camarades, d'exposer un point de vue.	- s'exerce régulièrement à une brève présentation orale ou un exposé en petit ou grand groupe.

• **Objectifs d'apprentissage de chaque champ de la discipline par niveau**

Cours préparatoire

écouter pour comprendre

Objectifs d'apprentissage	Exemple de réussite

Vocabulaire

- **Des éléments autour de 4 objectifs** : enrichir son vocabulaire dans tous les enseignements, établir des relations entre les mots, réemployer le vocabulaire étudié, mémoriser l'orthographe lexicale
- **Mise en valeur d'un ou deux points importants** : 3 étapes successives dans les séquences sur le vocabulaire : apporter de nouveaux mots, structurer le lexique pour mettre en évidence les liens sémantiques et morphologiques des mots, réutiliser le vocabulaire dans des activités orales et écrites afin de le mémoriser
- **Points de vigilance pour le professeur** :

Multiplier les rencontres avec les mots dans toutes les disciplines
Acquisition du vocabulaire d'abord à l'oral : importance des activités langagières orales et des lectures
Séances dédiées au vocabulaire afin que l'élève passe d'un vocabulaire passif à un vocabulaire actif
Apprentissage de corpus de mots : 4 en CP, 5 en CE1, 6 en CE2

10

3 étapes successives : Apporter des mots – Catégoriser – Mémoriser et réemployer
Pas de listes de mots mais des corpus (réseaux) en fonction du vécu de la classe. Ne pas se contenter des noms mais penser aussi aux verbes, adjectifs, expressions...
Corpus : par regroupements sémantiques, par analogies morphologiques (préfixe, suffixe ou radical identique) ou orthographique (mais, maison, chaise, fraise, prairie).
L'orthographe lexicale s'apprend en même temps que le lexique.

• **Fréquence des temps d'apprentissages**

Tous les jours, chaque élève	Toutes les semaines, chaque élève	Dans l'année, chaque élève
- bénéficie d'un temps d'enseignement structuré et explicite du vocabulaire.	- bénéficie de séances de remémoration des corpus vus, y compris ceux du cycle 1.	- construit peu à peu un outil personnel de collecte et de structuration qui peut l'accompagner tout au long du cycle.

• **Objectifs d'apprentissage de chaque champ de la discipline par niveau**

Cours préparatoire

Enrichir son vocabulaire dans toutes les disciplines

Objectifs d'apprentissage	Exemple de réussite

Grammaire et orthographe

- **Des éléments autour de 2 objectifs** : se repérer dans la phrase simple, découvrir, comprendre et mettre en œuvre l'orthographe grammaticale



- **Mise en valeur d'un ou deux points importants** : repérage du GS et du GV sans distinction des différents compléments du verbe, énoncés simples et prototypiques, enseignement de l'orthographe vise les régularités
- **Points de vigilance pour le professeur** :

Une démarche pédagogique autour de l'observation et la manipulation
Premières leçons de grammaire en CE1



Comprendre la notion de phrase (lecture et écriture)

Comprendre la relation entre le sujet et le verbe et commencer à appliquer les règles d'accord.

Comprendre la notion de groupe nominal, repérer les marques de genre et de nombre et commencer à appliquer les règles d'accord.

- **Fréquence des temps d'apprentissages**

Tous les jours, chaque élève	Toutes les semaines, chaque élève
- bénéficie d'un temps d'enseignement explicite de la grammaire et de l'orthographe ; - fait une dictée en lien avec les apprentissages conduits.	- bénéficie, à partir du CE1, de trois heures d'enseignement explicite de la langue.

- **Objectifs d'apprentissage de chaque champ de la discipline par niveau**
Cours préparatoire
enrichir son vocabulaire dans toutes les disciplines

Objectifs d'apprentissage	Exemple de réussite

Ressources

