



FRANÇAIS GENERAL - NIVEAU B1 PREPARATION AU DELF B1

Cours Standard = PO/CO/PE/CE/Grammaire/Culture et civilisation
Cours Intensif = Prolongement du travail de PO/CO/CE/Culture et civilisation
Mini groupe = Prolongement du travail de PO/Culture et civilisation

Module de 45 heures de formation – 3 semaines [57 heures en MG - 69 heures en CI]

OBJECTIFS GENERAUX

- Développer les 4 compétences linguistiques selon l'approche définie par le Cadre européen commun de référence pour les langues du Conseil de l'Europe afin de permettre à l'apprenant d'avoir une certaine aisance en milieu francophone et l'aider à tirer profit de l'immersion dont il bénéficie à Antibes.
- Acquérir des outils linguistiques et culturels pour faire face à la fois à un nombre important de situations concrètes, de la vie quotidienne d'un étranger en France, et, (éventuellement) à certaines situations simples du monde professionnel français.
- Mettre en confiance l'apprenant sur ses capacités à se débrouiller progressivement dans des situations linguistiques courantes avec des locuteurs natifs, et à comprendre des documents écrits ainsi que certains documents audiovisuels de faible complexité.
- Lui donner des repères culturels afin qu'il puisse se mouvoir avec une certaine aisance dans ce nouveau milieu francophone.

CONTENU DU COURS EN FONCTION DES OBJECTIFS PAR COMPETENCES

I- Compétences en expression orale (PO) – L'apprenant va pouvoir :

Développer ses compétences langagières permettant de faire face à des situations diverses mais courantes et provoquer la prise de parole en situation interactive. S'engager dans la présentation d'histoires, d'expériences vécues et donner brièvement son point de vue. (Fonctions de communication en situations d'échange authentique allant de l'empathie, à la situation formelle évoquant l'accord ou le désaccord tout en cherchant à maîtriser son discours et son niveau de langue / outils de communication dans le domaine professionnel...). Prononciation, répétition et correction phonétique de manière ludique.

II- Compétences auditives (CO) - L'apprenant va pouvoir :

Comprendre les points principaux d'une discussion ou d'un document sonore simple en langue standard. Identifier des messages variés de plus en plus complexes émanant de différentes sources offrant une palette de productions orales authentiques en langue standard / Approche des différents registres de langue ...

III- Compétence en production écrite (PE) - L'apprenant va pouvoir :

Résumer les informations clés, réussir à formuler des demandes, des notes, des textes simples et cohérents (10 lignes minimum sans dictionnaire). Rédiger des lettres formelles. Des petits messages courts et précis adaptés à la situation et aux destinataires / une lettre de motivation...

IV- Compétence en compréhension écrite (CE) - L'apprenant va pouvoir :

Comprendre l'essentiel d'un texte simple, d'un article très court sur des sujets courants et en dégager l'information importante. Développer ses capacités à saisir des informations contenues dans divers documents écrits y compris de type professionnel / Comprendre des consignes et agir en conséquence...

V- Grammaire - L'étudiant doit pouvoir :

Le style indirect / expression de la conséquence, de l'opposition, de la cause / les hypothèses et leurs concordances des temps. Il va mieux percevoir des temps du passé et de la concordance des temps / insérer les bons articulateurs dans le discours... Il va commencer à reconnaître ses propres erreurs et à en corriger les basiques.

VI- Culture Et Civilisation - L'étudiant doit pouvoir :

Renforcer ses connaissances concernant : des aspects de la vie quotidienne en France / les codes culturels français / les différents registres de langue / la France et le monde francophone ainsi que des aspects de la vie locale et de l'environnement culturel local (découverte et exploitation notamment à travers des enquêtes et rencontres). L'exploitation de l'actualité culturelle, économique et politique se fera progressivement afin que l'apprenant puisse avoir certains repères.



PEDAGOGIE

Pédagogie active pour éveiller l'envie d'apprendre – Travail par paires de façon interactive centré sur des tâches et activités – Débats et prises de parole – Jeux de rôles. Utilisation de supports pédagogiques variés. Documents authentiques écrits et oraux (Presse, publicités, séquences de films, bandes dessinées, chansons...) et matériel conçu par notre équipe pédagogique ou issu d'ouvrages spécialisés en Fle...

EVALUATION - SUIVI

Test d'entrée pour évaluer le niveau - Evaluation formative + Suivi individuel hebdomadaires – Delf blancs pour les candidats à l'examen – Bilan longue durée (toutes les 3 semaines) – Evaluation sommative en fin de formation, des étudiants inscrits plus de 3 semaines.

Assiduité : Un minimum de 80% d'assistance au cours donne lieu à 2 ECTS par semaine

BIBLIOGRAPHIE

Travail à partir de documents authentiques et d'ouvrages spécialisés dans l'enseignement du Fle.
Guide grammatical du Centre International d'Antibes.

Site Internet pédagogique du Centre International d'Antibes www.cia-France.com/francais-et-vous