

Eleonora Spinosa

nuovissimo PROGETTO italiano

Corso di lingua
e civiltà italiana

4

C2

Quaderno degli esercizi



+
VERSIONE
INTERATTIVA

EDILINGUA

Questo è il tuo codice personale!

Accedi gratuitamente su:



www.i-d-e-e.it → Registrati → Studente

Inserisci codice

VAI!

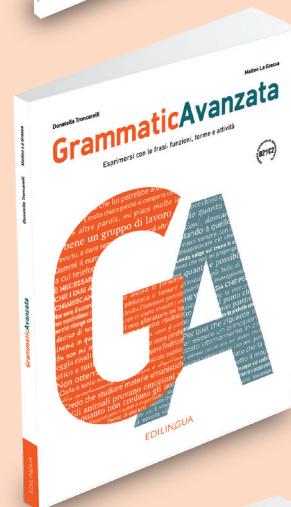
Ottieni uno sconto
quando ordini libri
per il tuo livello su:

www.edilingua.it

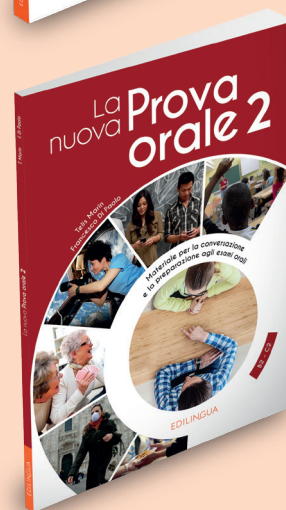
Letture semplificate



Grammatica



Abilità linguistiche



Inoltre:
• civiltà italiana

Quaderno interattivo con
correzione automatica



Coinvolgenti giochi per
un piacevole ripasso



Libri di classe

Usa il codice d'accesso che
trovi nel tuo Libro
dello studente per attivare il
Libro interattivo (la versione
interattiva del Libro dello
studente con audio) sul tuo
account **i-d-e-e**.

Eleonora Spinosa

nuovissimo PROGETTO italiano

4

Corso di lingua
e civiltà italiana

C2

Quaderno degli esercizi

EDILINGUA

I edizione: giugno 2022

ISBN: 979-12-5980-141-8 Quaderno degli esercizi

ISBN: 979-12-5980-139-5 Edizione per insegnanti (+ CD)

Redazione: Anna Gallo, Sonia Manfrecola, Daniele Ciolfi

Approfondimento grammaticale a cura di Maria Angela Cernigliaro e Daniele Ciolfi

Foto: Shutterstock

Impaginazione e progetto grafico: Edilingua

Registrazioni audio: *Autori Multimediali*, Milano

© **Copyright edizioni Edilingua**

Sede legale

Via Giuseppe Lazzati, 185 00166 Roma

Tel. +39 06 96727307

Fax +39 06 94443138

info@edilingua.it

www.edilingua.it

Deposito e Centro di distribuzione

Via Moroiani, 65 12133 Atene

Tel. +30 210 5733900

Fax +30 210 5758903

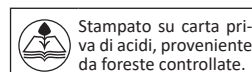


Eleonora Spinosa, nata a Siena, si è laureata in Filologia moderna all'Università degli Studi di Firenze e ha poi conseguito il Master DITALS e il diploma di Specializzazione in Didattica dell'Italiano a Stranieri presso l'Università per

Stranieri di Siena. Insegnante di italiano a italofoni e stranieri, si occupa anche di creazione di materiali didattici e di formazione nel settore dell'italiano L2, come collaboratrice esterna del Centro DITALS e di case editrici specializzate. Attualmente insegna Lettere al Liceo Artistico "Duccio di Buoninsegna" di Siena.

Edilingua sostiene
actionaid

Grazie all'adozione di questo libro, Edilingua adotta a distanza dei bambini che vivono in Asia, in Africa e in Sud America. Perché insieme possiamo fare molto! Ulteriori informazioni nella sezione "Chi siamo" del nostro sito.



Gli autori apprezzerrebbero, da parte dei colleghi, eventuali suggerimenti, segnalazioni e commenti sull'opera (da inviare a redazione@edilingua.it)

Tutti i diritti riservati.

È assolutamente vietata la riproduzione totale o parziale di quest'opera, anche attraverso le fotocopie; è vietata la sua memorizzazione, anche digitale su supporti di qualsiasi tipo, la sua trasmissione sotto qualsiasi forma e con qualsiasi mezzo, così come la sua pubblicazione on line senza l'autorizzazione della casa editrice Edilingua.

L'editore è a disposizione degli aventi diritto non potuti reperire; porrà inoltre rimedio, in caso di cortese segnalazione, ad eventuali omissioni o inesattezze nella citazione delle fonti.

Premessa

Nuovissimo Progetto italiano 4, l'ultimo livello di un moderno corso d'italiano per adulti e giovani adulti, è completato dal *Quaderno degli esercizi*.

Gli esercizi sono pensati per lo svolgimento autonomo da parte dello studente, in modo da approfondire e consolidare le competenze linguistico-comunicative affrontate nel Libro.

Per ogni unità il Quaderno offre:

- quattro o cinque pagine di attività di differenti tipologie, che riprendono anche quelle proposte nelle prove d'esame delle certificazioni linguistiche;
- un nuovo ascolto autentico per riprendere e approfondire il tema dell'unità ed esercitare ulteriormente l'abilità di comprensione orale, preparando anche alla prova d'esame delle certificazioni linguistiche;
- esercizi di comprensione scritta - globale e analitica - sui temi trattati;
- testi autentici su diversi aspetti socioculturali;
- attività di rinforzo grammaticale e lessicale anche in forma ludica, come cruciverba e giochi linguistici o con scoperta di curiosità;
- approccio a spirale per la ripresa di strutture e lessico incontrati nelle unità precedenti;
- un Approfondimento grammaticale, nel quale vengono ampliati con spiegazioni ed esempi tutti i fenomeni grammaticali e linguistici trattati nelle varie unità;
- apparato iconografico completamente a colori, con grandi benefici sia a livello motivazionale che cognitivo;
- test di autovalutazione ogni due unità, su edilingua.it e i-d-e-e.it;

Le attività seguono la suddivisione per sezioni del Libro e sono in corrispondenza ai rimandi di quest'ultimo.

La piattaforma i-d-e-e.it

Nella seconda di copertina del volume **gli studenti** trovano un codice di accesso alla piattaforma didattica i-d-e-e.it. Questo codice fornisce accesso gratuito per 18 mesi (dal momento dell'attivazione) ai seguenti materiali didattici e strumenti:

- gli esercizi del Quaderno completamente interattivi, con correzione e valutazione automatica. Gli studenti possono svolgerli in piena autonomia e ripeterli in qualsiasi momento se desiderano esercitarsi di più;
- il Libro interattivo, ovvero la versione interattiva del Libro dello studente;
- le tracce audio;
- i nuovi Giochi digitali, un'esclusiva di Edilingua, che permettono un ripasso divertente ed estremamente efficace;
- la Grammatica interattiva, test e giochi preparati dall'insegnante, lo spazio classe ecc.

Inoltre, su [i-d-e-e](http://i-d-e-e.it) gli studenti possono acquistare diversi libri in versione e-book, letture semplificate e tanti altri materiali (video, audio).

Su [i-d-e-e](http://i-d-e-e.it) **gli insegnanti**:

- vedono i risultati degli esercizi svolti dai loro studenti e gli errori commessi da ciascuno. Questo gli permette, inoltre, di dedicare meno tempo alla correzione degli esercizi in aula;
- trovano tutti gli audio del corso;
- possono assegnare alle proprie classi decine di test e giochi già pronti, personalizzandoli, o crearne di nuovi;
- trovano il Libro interattivo per insegnanti (LIM), cioè la versione interattiva del Libro dello studente;
- possono consultare altri libri didattici di Edilingua.

Buon lavoro!

L'autrice

Legenda dei simboli



Simbolo giochi

Questo simbolo, che gli studenti trovano alla fine di ogni unità del Quaderno, indica che sulla piattaforma i-d-e-e.it sono disponibili i nostri nuovi Giochi digitali che permettono allo studente di ripassare i contenuti dell'unità.

Gli studenti, adulti e giovani adulti, possono accedervi gratuitamente e giocare quanto vogliono, avendo un illimitato numero di tentativi. Alcuni elementi di *gamification* (raccolta di monete e badge, livelli da superare e classifiche) hanno lo scopo di rendere l'esperienza ancora più motivante. Attraverso la ripetizione e la varietà gli studenti consolidano inconsapevolmente i contenuti incontrati, imparano senza la "paura di sbagliare".



Simbolo Autovalutazione

Questo simbolo, che si trova ogni due unità del Quaderno, indica che gli studenti possono svolgere i Test di Autovalutazione disponibili in formato interattivo sulla piattaforma i-d-e-e.it e in pdf sul sito edilingua.it. I Test vertono sulla comunicazione, la grammatica e il lessico incontrati nelle unità e permettono agli studenti di valutare da soli i loro progressi e dare un punteggio alle loro competenze, grazie alla correzione automatica sulla piattaforma o alle chiavi che troveranno sempre sul nostro sito.



5.6

p. 132

Simbolo Approfondimento Grammaticale

Nel Quaderno vengono approfonditi alcuni fenomeni grammaticali. Dei precisi rimandi indicano quale punto dell'Approfondimento grammaticale consultare prima di svolgere un determinato esercizio (in questo caso, ad esempio, si rimanda al punto 5.6 di pag. 132).

Tutte le strade portano a Roma



Quaderno degli esercizi

1 Completa le frasi con i nomi e gli aggettivi corretti, derivati dalle parole date, come negli esempi.

loquacità ♦ inaffidabilità ♦ insidia ♦ **disilluso** ♦ inferiore ♦ **disinteresse**
disinvolto ♦ sconcerto ♦ eccellente ♦ cordialità



1. L'atteggiamento e generoso degli italiani viene spesso interpretato come un pregio dai viaggiatori stranieri, soprattutto quando la gentilezza è disinteressata.
2. I giovani vengono considerati perché faticano a mantenere le promesse.
3. Molte cronache di viaggio in Italia sono racconti di una disillusione quando gli stranieri si rendono conto dell'anarchia organizzativa del Bel Paese.

4. Gli antichi Romani soffrivano di un complesso di verso la raffinata cultura greca.
5. Sara è una viaggiatrice esperta: si muove con sia in Italia che all'estero.
6. L'alta cucina italiana è un'..... da preservare.
7. Il percorso per raggiungere la cima della montagna è davvero : ci sono numerosi pericoli sia a causa del terreno che degli animali selvatici.
8. Non è certo un dato che le persone più estroverse e socievoli siano anche le più

2 Nelle frasi sostituisci le espressioni evidenziate con quelle date. Attenzione: ci sono due espressioni in più!

Mandare... ..al diavolo | avanti | in bestia | in onda | a rotoli | giù | in galera | in frantumi | a dire

1. Perché vuoi **fare arrabbiare** tuo fratello per così poco?
2. Credevamo che gli investitori stranieri **avessero rovinato** il progetto, e invece erano stati quelli italiani.
3. Carmelo, sei un bugiardo nato: con le tue menzogne **manderesti in prigione** un innocente!
4. Solo grazie al suo lavoro riesce a **far sopravvivere** la famiglia.
5. Ero convinto che **trasmettessero** questo programma di satira su Rai2.
6. Si dice che il nuovo impiegato **abbia mandato a quel paese** il capufficio il primo giorno di lavoro.
7. I suoi genitori **hanno distrutto** il suo sogno di diventare un ballerino professionista.

3 a Completa le frasi con la forma passiva (venire + participio passato) dei verbi in verde e con andare + participio passato dei verbi evidenziati.

1. I biglietti (**acquistare**) sia online che nella sede del museo...
2. In alcuni comuni italiani la legge prevede che la spazzatura (**raccogliere**) sotto casa dal servizio pubblico, tuttavia...

3. Gli italiani in passato (*considerare*) grandi latin lover, romantici e inaffidabili, ma...
4. I cittadini volevano che la villa in rovina (*demolire*) per far posto a un grande parcheggio...
5. Si presume che chi è in gravi condizioni di salute (*trasportare*) con urgenza in ospedale...
- a. ...gli stereotipi sugli italiani *dovrebbero essere rivisti* alla luce delle tendenze attuali.
- b. ...anche se la prenotazione delle visite guidate *deve essere fatta* solo su internet.
- c. ...affinché riceva le cure che *dovrebbero essere garantite* al più presto ai bisognosi.
- d. ...quando ciò non accade, i rifiuti *devono essere gettati* nei cassonetti della raccolta differenziata.
- e. ...siccome ritenevano che il problema dei posti auto *dovesse essere risolto*

b Abbina le frasi dell'esercizio precedente.

1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐

4 Completa il cruciverba. Poi trascrivi la parola misteriosa nelle caselle colorate e scopri una curiosità.

1.

2.

3.

4.

5.

5.

- Definizioni**
1. Prendere/fare la moffa.
 2. Atto di violenza che rovina e deturpa cose o persone.
 3. Del luogo, locale.
 4. Chi si vanta di saper fare cose straordinarie.
 5. Intrusione, intromissione.
 6. Sollevato/liberato da un obbligo.



Curiosità

_____ :
Manca agli italiani quando si tratta di gestire l'amministrazione e la spesa pubblica. La parola può riferirsi anche a un particolare tiro nel gioco del calcio.



5 Scrivi il plurale o il singolare dei nomi, quando possibile, come nell'esempio.

- | | | | | | |
|-------------|---|---------------------------|----------------|---|-------|
| 1. il bacio | ▶ | <i>i baci</i> | 7. gli sci | ▶ | |
| 2. la fame | ▶ | | 8. le specie | ▶ | |
| 3. il film | ▶ | | 9. la ciliegia | ▶ | |
| 4. le foto | ▶ | | 10. i re | ▶ | |
| 5. l'isola | ▶ | | 11. il miele | ▶ | |
| 6. l'età | ▶ | | 12. i viveri | ▶ | |

6 Sottolinea gli errori nell'uso dei nomi al plurale e/o al singolare e poi correggili, come nell'esempio.
Attenzione: una frase è senza errori!

1. L'efficienza non è certo una delle maggiori virtù degli italiani, ma senza dubbio lo è la cordialità, o almeno è la prima di una lunga seria. *serie*

2. Il garage di Patrizia è enorme: contiene quattro auto, tre moto, un trattore e sei bici da corsa.
3. Le nozze di Napoleone nella città di Parigi sono ancora ricordate dai posteri grazie a molti dipinti celebrativi.
4. Ma che spesa hai fatto? Hai perso la lista, per caso? Avresti dovuto comprarmi due chili di risi, tre confezioni di latti, del cacao e il caffè per preparare il dolce. E poi quanti euri hai speso?
5. Dalle tue analisi la crisi contemporanea della nozza dipenderebbe dall'età troppo avanzata dei matrimoni.
6. Per raggiungere il Gran San Bernardo si può risalire comodamente da Aosta, nel dintorno del colle sorgono diversi piccoli centri montani.



7 a Ascolta e scegli l'alternativa corretta.

1. L'intervistata:
 - ☐ a. da Bologna è andata a Berlino
 - ☐ b. da Berlino è andata a Milano
 - ☐ c. da Berlino è andata a Bologna
2. Alessia è andata via dall'Italia per:
 - ☐ a. fare la laurea specialistica all'estero
 - ☐ b. avere migliori opportunità professionali
 - ☐ c. lavorare part-time con turni di notte
3. La condizione lavorativa in Italia:
 - ☐ a. richiede una formazione continua costante
 - ☐ b. non permette di avere contratti di lavoro part-time
 - ☐ c. penalizza anche i lavoratori che sono altamente formati
4. Per Alessia gli svantaggi di Berlino sono:
 - ☐ a. l'austerità degli ambienti di lavoro
 - ☐ b. le dimensioni e il clima rigido
 - ☐ c. la lontananza dall'Italia e la freddezza



b Ascolta di nuovo e trascrivi nella tabella i tratti del parlato.

Segnali discorsivi

Modi di dire

Ripetizioni

8 Indica in quale delle due frasi l'espressione evidenziata è usata in modo appropriato.

1. ☐ a. Perché non hai mai pensato di **imboccare** un percorso di studi universitari all'estero?
☐ b. Con l'offerta di lavoro in Australia la mia vita **ha imboccato** una strada imprevista.
2. ☐ a. Quando vivi all'estero vieni costretto a **spogliarti delle** tue abitudini.
☐ b. Non mi sono mai **spogliato dei** vestiti che indossavo il giorno prima.
3. ☐ a. Dovresti pulire meglio gli angoli della camera dove rischia di **accumularsi** la polvere.
☐ b. Gli scienziati hanno visto gli astri **accumularsi** sui pianeti.

4. ☐ a. In ufficio ci costringono di buon grado a obbedire alle decisioni dell'azienda centrale.
☐ b. Avremmo accettato di buon grado di rimanere in Italia se ci fosse stata proposta un'opportunità professionale adeguata.
5. ☐ a. Guarda che non devi per forza partire, se non ne hai intenzione.
☐ b. Si sono divertiti un mondo a viaggiare in Italia per forza.
6. ☐ a. Dato che Pio non mi ha neanche salutato, per ripicca io non gli rivolgerò più la parola.
☐ b. Il perimetro delle esperienze giovanili è per ripicca limitato dall'età.



9 Ascolta questa rubrica sulla fuga dei cervelli e indica quali dei seguenti problemi vengono citati nell'audio.

- ☐ a. flusso emigratorio dei giovani qualificati
☐ b. aumento del PIL italiano
☐ c. diminuzione costante dei laureati al 43%
☐ d. minori guadagni per chi ha fatto studi superiori
☐ e. malaffare nelle migliori università italiane
☐ f. inefficienza degli investimenti di Stato in ricerca e sviluppo
☐ g. meritocrazia per i talenti italiani solo nel settore privato



10 Leggi e completa con le parole date. Poi scegli il titolo del paragrafo giusto tra i due proposti.

erba ♦ rendite ♦ custode ♦ molla ♦ vista ♦ orgoglio ♦ vistosamente ♦ mandare giù ♦ impareggiabile ♦ diabolico ♦ era ♦ strade ♦ per forza ♦ sui resti

QUANTI ITALIANI! ALCUNI TIPI PSICOLOGICI CHE SI TROVANO SOLO IN ITALIA...

A. LOCALE / ESTEROFILO

Nonostante abbia viaggiato poco, ama le mode straniere. Fa l'aperitivo solo in locali fashion, mangiando sushi e tartare, non perché ami particolarmente(1) cibo crudo, ma perché adora parlare in modo(2) trend. Non è un linguista, ma per lui le parole straniere sono(3) di cose da preferire a quelle italiane. Nell'.....(4) della globalizzazione, tutto ciò che non è made in Italy è affascinante, perché, si sa, l'.....(5) del vicino è sempre più verde.

B. PARASSITARIO / MERITOCRATICO

Quasi tutti gli italiani ritengono che si debba verificare se la regola generale si applica anche al proprio caso particolare. Non è un inganno ma una pretesa di unicità. Questo tipo di italiano, però, trova sempre il modo(6) di ingannare le leggi e di trovare quelle che gli garantiscano(7) sicure a spese degli altri.

C. INDIGENO ORDINARIO / SPACCONO

Si sente(8) di un'eredità culturale, artistica e letteraria(9), anche se poi non sa dire quando sia vissuto Leonardo da Vinci o in quale regione si trovi Ferrara. È pronto a difendere con(10) l'italianità e mentre ne parla a voce alta non si accorge che sta camminando(11) archeologici di un'antica villa romana... Forse dovrebbe ricordarsi che tutte le(12) portano a Roma.



Castello Estense di Ferrara

D. DISINVOLTO / SOGNATORE

Ha un animo inquieto e tende alla drammaticità in ogni situazione. Scatta come una(13) quando riceve una notizia, bella o brutta che sia. Ma il suo pregio è che sa sognare a occhi aperti: cerca la bellezza ovunque ed è creativo. Se anche voi siete romantici sarà amore a prima(14).

Finché c'è vita c'è speranza



Quaderno degli esercizi

1 Cancella l'intruso in ogni insieme di parole.

Rimase...

impietrito
raggelato
immobile
gotico

Vorrei poter...

solcare
girovagare
scorrazzare
correre

Guardava un punto...

imprecisato
indefinito
interminabile
vago

Entrò in...

negozio
bottega
tabaccheria
gelataio

Avevo tutto...

in tasca
al posto
a portata di mano
a poca distanza

2 Individua e correggi gli errori.

- La ricetta prevede di aggiungere un morso di sale a fine cottura. ▶
- Per mandare giù questo filetto ci vorrebbe un pizzico di vino! ▶
- Se non hai fretta potremmo mangiare insieme un assaggio. Ti va la pizza? ▶
- Sul tavolo ci sono le albicocche: prendine pure una goccia da portare a casa. ▶
- Sara si è portata via un boccone di sabbia rosa da quella splendida spiaggia. ▶
- In quella regione desertica non cade una manciata di pioggia da mesi. ▶

3 a Completa i titoli degli articoli con i personaggi dati. Attenzione: ce ne sono 4 in più!

civetta ♦ principe azzurro ♦ un gatto ♦ Cenerentola ♦ strega ♦ Pinocchio ♦ il grillo
parlante ♦ Biancaneve ♦ uno scoiattolo ♦ lupo ♦ Pollicino

- Truffa online: due donne di Frosinone sedotte e ingannate dal del web a cui hanno "donato" 12 mila euro.
- Oroscopo: giornata nera in affari per i nati sotto il segno del Sagittario. Faresti meglio ad ascoltare che vi suggerisce di controllarvi negli acquisti!
- Cade dall'albero mentre si arrampica come per salvare il proprio gatto. L'animale sta bene, l'uomo è ricoverato in ospedale.
- Idee per un Capodanno scintillante: scarpette di cristallo come quelle di
- L'accusa del giornalista: "Promesse tradite. Politici bugiardi come"
- A portare le fedi al matrimonio è la tartaruga di famiglia. Come, gli sposi hanno dovuto spargere insalata lungo il percorso fino all'altare.
- Prepara all'ex marito una torta con sonniferi, come la mela avvelenata nella fiaba di



b Inserisci le parole rimaste dall'esercizio precedente e scopri alcuni modi di dire sulle superstizioni italiane.

- Sentirne il canto di notte è considerato di cattivo augurio. Ma si dice anche che una donna fa la quando tenta di attirare l'attenzione di un uomo su di sé.
- Secondo un proverbio, chi nasce non muore agnello, per dire che rimane prepotente e aggressivo per tutta la vita. Ma andargli in bocca porta bene!
- Quello nero porta sfortuna, ma tutti vorremmo essere agili come
- Quella di sua suocera ha fatto fallire il loro matrimonio.

4 Sottolinea il giusto diminutivo con valore dispregiativo.

1. Se venne ricoverato fu colpa di quel **dottoraccio/dottorino/dottrino** incompetente che non aveva capito le ragioni del suo stato di salute.
2. Per strada ho visto quell'**attricina/attricella/attricetta** che faceva la pubblicità del sale.
3. Nonostante Michele abbia 15 anni, rimane un **bambinotto/bambinello/bambinino**.
4. Secondo la critica, le sue sono solo **canzonette/canzonelle/canzonine** estive.
5. Per me Piero rimane un brutto **uomicino/omino/uomino**, bugiardo e pauroso.
6. L'avevano fatta franca grazie al **lavorino/lavoretto/lavorotto** pulito dei loro complici.

5 Completa con il trapassato remoto dei verbi dati.

finire | ritirarsi | parcheggiare | ottenere | andare | scaricare | vedere | uscire

1. Dopo che i nemici, Cesare liberò i prigionieri.
2. Non appena Giulio la macchina, si accorse che era a parecchi isolati di distanza dal luogo dell'appuntamento.
3. I ragazzi scorrazzarono per il cortile appena la lezione.
4. In quella bottega comprai dei soldatini per mio figlio, soltanto dopo che tu via.
5. I poliziotti si insospettirono dopo che un uomo di età indefinita uscire dalla tabaccheria guardandosi intorno con aria inquieta.
6. Solo dopo che noi le valigie dall'auto ti offrì di aiutarci. Bell'amico!
7. Rita estrasse dalla tasca una manciata di dolcetti, non appena dal negozio.
8. Dopo che io il lavoro tanto desiderato, andai in brodo di giuggiole.

6 Leggi e confronta il seguente testo B con quello di pag.18 del Libro (testo A). Poi completa la tabella, indicando in quale dei due testi (A e/o B; X= nessuno dei due) sono presenti le informazioni date.

B



COME FUNZIONA LA MEMORIA DEL DOLORE? COSA RICORDANO VITTIMA E COLPEVOLE?

È generalmente difficile negare di aver commesso una data azione e che questa azione sia stata commessa; è invece facilissimo alterare le motivazioni che ci hanno condotto ad un'azione, e le passioni che in noi l'hanno accompagnata. [...] Come caso limite della deformazione del ricordo di una colpa commessa c'è la sua eliminazione. Anche qui il confine tra buona e mala fede può essere vago; dietro i "non so" e i "non ricordo" che si sentono nei tribunali c'è talvolta il preciso proposito di mentire, ma altre volte si tratta di una menzogna bloccata, irrigidita in una formula. Il memore ha voluto diventare immemore, cioè senza memoria, e ci è riuscito: a forza di negarne l'esistenza, ha cancellato il ricordo dannoso. [...]

Anche nel campo ben più vasto delle vittime si osserva una deriva della memoria, ma qui evidentemente manca il senso di colpa. Chi riceve un'ingiustizia o un'offesa non ha bisogno di elaborare bugie per giustificarsi [...] ma questo non esclude che anche i suoi ricordi possano essere alterati. È stato notato ad esempio che molti sopravvissuti alla guerra e ad esperienze traumatiche tendono a filtrare inconsciamente i loro ricordi: rievocandoli o raccontandoli, preferiscono soffermarsi sulle pause, sui momenti di respiro e lasciar perdere gli episodi più dolorosi. [...] Quando diciamo "non lo dimenticherò mai" riferendoci a qualche evento che ci ha feriti profondamente, ma che non ha lasciato in noi o intorno a noi una traccia materiale o un'assenza duratura, siamo impulsivi: anche nella vita quotidiana dimentichiamo volentieri i particolari di una malattia grave da cui siamo guariti. A scopo di difesa, la realtà può essere distorta.

1. Affinché un ricordo venga mantenuto nel tempo è necessario che sia coerente con il nostro racconto autobiografico.
2. La memoria non è una copia esatta dei fatti accaduti ma una selezione, più o meno conscia, di alcune esperienze.
3. Nel caso di ricordi traumatici, sia la vittima che il colpevole tendono a deformare gli eventi.
4. L'esperienza di un infortunio è più memorabile di altre se viene ricordata con maggiore frequenza.
5. L'impatto emotivo di un avvenimento nelle nostre vite ne modifica il ricordo.
6. Ciò che dimentichiamo non è casuale: a volte è un tentativo inconsapevole di liberarsi dalla sofferenza.
7. La società e la cultura in cui viviamo influenzano i primi ricordi d'infanzia.
8. Eliminare i ricordi infantili più traumatici serve a costruire la nostra identità, a definire chi saremo in futuro.

A	B	X

7 In quale dei seguenti contesti useresti il proverbio/l'espressione...? Completa con le espressioni date.
Attenzione: ce ne sono 2 in più!

1. Dopo che gli avemmo offerto la cena, invitammo Carlo a restare anche per la notte. Accettò subito: non aveva dove andare, poveretto. Insomma, fu come ☐.
2. Sebbene uno provi a eliminare i ricordi traumatici, sovente vengono rievocati da associazioni mentali nei momenti più improbabili. Le cose tendono davvero a ☐.
3. Come nel peggiore degli incubi, sembra che la donna sia rimasta sola e sperduta nel bosco per tredici giorni. Un'esperienza da far ☐.
4. Mio nonno, emigrato in Argentina, da anni cercava di ritornare in Italia perché provava nostalgia. Quando fu licenziato credeva che tutto fosse perduto, ma la ditta per cui aveva lavorato aprì una sede a Genova e il suo sogno si realizzò. Un classico esempio di quando ☐.
5. I ladri pensavano di averla fatta franca perché stranamente nessuno si era insospettito, ma in realtà non era stato ☐.
6. Terminati gli studi, Emma iniziò a vendere trenini e altri giocattoli ☐.

- a. gelare il sangue
- b. sfondare una porta aperta
- c. si chiude una porta e si apre un portone
- d. mettere alla porta
- e. un lavoro pulito
- f. scrollarsi di dosso
- g. uscire dalla porta e rientrare dalla finestra
- h. porta a porta



8 Ascolta i consigli di uno psicologo per non avere rimpianti e indica le informazioni presenti.

- ☐ 1. Il rimorso, a differenza del rimpianto, è il pentimento per aver fatto qualcosa che non avremmo voluto.
- ☐ 2. Il rimpianto è uno stato d'animo che nasce da un'incapacità di agire.
- ☐ 3. Riconoscere l'impatto emotivo di un ricordo d'infanzia aiuta la nostra identità.
- ☐ 4. Molti rimpiangono di essersi fatti influenzare troppo dagli altri nelle decisioni.
- ☐ 5. Per vivere senza rimpianti occorre imparare, da giovani, a seguire le proprie passioni.
- ☐ 6. Tanti adulti rimpiangono di aver scelto il lavoro sbagliato.
- ☐ 7. I tre principali rimpianti riguardano la nostalgia del passato, i guadagni e la famiglia.
- ☐ 8. Per lo psicologo vivere nel presente aiuta a evitare i rimpianti in futuro.



9 Leggi e sottolinea la parola giusta tra quelle date.

Abbiamo spesso la tendenza a **sopravvalutare/sottovalutare** (1) il passato perché guardiamo con nostalgia ai momenti della nostra infanzia in cui si è formata la nostra identità. Chi, come me, è stato giovane negli anni '90, ha la tendenza a considerare piacevole il proprio **bagaglio/gruzzolo** (2) di ricordi, con cui scendono in **strada/campo** (3) anche le emozioni di allora: la serenità contagiosa di scorrazzare per il quartiere insieme agli amici; la libertà di andare in giro senza smartphone; la paura di essere rimproverato da professori, nonne e genitori **lamentosi/scettici** (4) verso le nostre scuse per non aver fatto i compiti; infine la chiara consapevolezza di dove si colloca la linea di **confine/slancio** (5) tra relazioni a distanza e in presenza.

10 a Completa le frasi con le parole presenti nel crucipuzzle (in orizzontale e verticale), come nell'esempio.

- Tendiamo a eliminare un ricordo che ci provoca dolore.
- Le città di origine romana sono solcate da linee ortogonali che formano un
- Passami il cellulare, per favore, così lo tengo a portata di
- I ragazzi vorrebbero scrollarsi di il peso degli esami di maturità.
- Quando dai suggerimenti non richiedi sembri il grillo di Pinocchio.
- I Bianchi si trasferirono *fuori* porta, dopo che ebbero venduto l'attico in centro.
- Certi ricordi d'infanzia hanno un sapore
- Ora che l'inverno è alle dovresti vestirti con abiti più pesanti.
- Nelle fiabe il lupo mannaro a volte viene chiamato anche
- Quando dice di ricordare tutti i numeri di telefono a mente, Marco non fa lo spaccone. Ha veramente una memoria da !
- Tra un e l'altro di formaggi potrete degustare anche dell'ottimo prosecco.
- Da quando sono partiti, hanno una forte di casa.
- Il professore scandiva lentamente le per far capire meglio le spiegazioni.

C	H	T	R	A	U	M	A	T	I	C	O	I
L	I	U	M	D	E	R	A	E	L	P	A	N
I	P	O	A	S	S	A	G	G	I	O	N	F
C	E	R	N	F	U	O	R	I	E	R	O	O
A	U	D	O	S	S	O	O	T	L	T	S	R
N	F	A	P	B	R	O	D	O	E	E	T	T
T	O	I	A	N	F	A	O	C	F	C	A	U
R	R	I	R	A	A	Q	L	U	A	A	L	N
O	I	L	O	C	U	N	C	O	N	D	G	I
P	A	R	L	A	N	T	E	I	T	R	I	E
O	R	E	E	S	P	I	N	G	E	R	A	L
O	Q	U	A	D	R	I	L	A	T	E	R	O

- Gli incidenti e gli possono costituire un trauma.
- Dopo aver superato l'esame di chimica, Mario è andato in di giuggiole.
- Il negozio di giocattoli, pieno di automobili, da piccolo mi metteva



b Trascrivi, in ordine, le lettere rimaste nel crucipuzzle dell'esercizio precedente e scopri un modo di dire.

"
....."
VUOL E



Unità 3

Aria di famiglia

Quaderno degli esercizi

1 Completa con le parole date alla forma corretta. Attenzione: ce ne sono 2 in più!

senso ♦ cocco ♦ riverito ♦ farcela ♦ egoismo ♦ rimbecillito
mediocre ♦ rischio ♦ coraggio ♦ inferno

1. Non credo che i figli debbano essere serviti e dai genitori.
2. Mio fratello minore è sempre stato il di mamma e papà perché era più fragile di me.
3. Quando scoprii che la moglie lo tradiva, scatenò l' e la mandò al diavolo.
4. Alcuni genitori decidono di mettere al mondo un figlio solo per, perché si sentono infelici o incompleti.
5. A mio avviso prendere una badante per nostro nonno sarebbe una scelta di buon, almeno resterebbe a casa propria, invece che in un centro per anziani.
6. Raccomandare i propri figli è un segno di scarsa fiducia, come se non potessero da soli. Non c'entra niente con l'amore.
7. I voti di Samuele in inglese sono Dovremmo fargli fare lezioni private.
8. Non ha avuto il di cambiare e la sua carriera è andata a rotoli.

2 Inserisci l'aggettivo corretto prima o dopo il nome, a seconda dei casi, come nell'esempio. Attenzione: alcuni aggettivi si ripetono e altri devono essere concordati!

primo ♦ alto ♦ vecchio ♦ buono ♦ ultimo ♦ bello

1. Nelle discussioni vuole sempre avere l' ultima parola
2. I lavori di restauro sono indietro, insomma sono ancora in mare
3. Luca è un amico: ci conosciamo sin da bambini.
4. Altro che poveretto! Tommaso è solo un uomo, diventato più meschino con l'età.
5. Il suo professore di ginnastica è un uomo: si vede che giocava a basket.
6. Gianna è proprio maleducata. Nessuno le ha insegnato le maniere
7. L'ultimo film di Muccino andrà in onda stasera in visione
8. Chi vuole fare la vita, paga per fare qualsiasi cosa, sta sempre comodo e si circonda di persone fisicamente che lo facciano apparire attraente.

3 Leggi il testo e inserisci al posto giusto le frasi mancanti date a destra.

IN ITALIA DIMINUISCONO LE CULLE: RECORD NEGATIVO DI NASCITE

Continuano a diminuire i nati nel nostro Paese: nell'ultimo anno sono stati quasi 20 mila in meno rispetto all'anno precedente e oltre 156 mila in meno se confrontati con i dati di dieci anni fa. (A). A partire dal 2000, infatti, l'apporto dell'immigrazione, con l'ingresso di popolazione giovane in Italia, aveva parzialmente contenuto gli effetti del calo di ma-

1. Quindi, un bimbo su 3 è nato fuori dal matrimonio
2. A diminuire sono soprattutto i figli nati da genitori entrambi italiani, migliore di poco la situazione delle coppie miste
3. il modello di famiglia del Mulino Bianco sta sparendo
4. Perché rinunciare a essere genitori
5. La diminuzione delle nascite riguarda infatti anche i primi figli, in tutte le aree del Paese ad eccezione di Bolzano
6. In media si diventa madri tardi, a 31 anni

ternità, tuttavia l'influenza positiva degli immigrati sta lentamente perdendo efficacia man mano che invecchia anche la popolazione straniera residente.

■ (B)? Tra le cause del calo vi è la prolungata permanenza dei giovani nelle famiglie di origine, il protrarsi degli studi, le difficoltà che incontrano nel trovare impiego e la precarietà lavorativa, l'instabilità economica, oltre che altri fattori di natura culturale.

Il cambiamento di mentalità delle nuove generazioni si riflette anche nella diversa considerazione delle nozze come prerequisito per diventare genitori. Oggi, il 33,4% dei bambini sono difatti nati da genitori non coniugati. ■ (C). L'incidenza è più elevata nel caso di coppie miste se è il padre a essere straniero (35,3%) invece della madre (26,4%).

■ (D). Le donne residenti in Italia tendono a procrastinare la decisione di fare figli per gli effetti sociali della crisi economica ma anche per l'investimento nella realtà lavorativa con tutti i vincoli che, a causa della frequente precarietà, rendono difficile pensare alla stabilità necessaria per una maternità. ■ (E). Anche al Sud, dove tradizionalmente si fanno più bambini, si registra un calo, tanto che il numero di donne senza figli (23,4%) è superiore a quello delle madri di un figlio unico (22,3%).

In conclusione, ■ (F) e forse verrà sempre più sostituito da quello di coppie, non sposate, con un figlio unico.

4 Completa il testo con i verbi dati al modo e al tempo corretti.

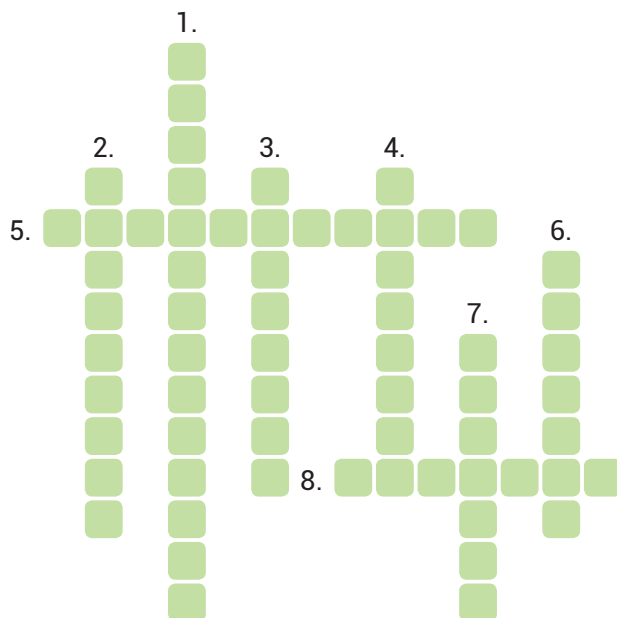
emanciparsi | dettare | perdere | ritenere | porre | prescindere | volere



Ritengo che spesso la cultura in cui viviamo(1) le norme di comportamento, incluse quelle che riguardano i ruoli sociali della figura materna e paterna, oltre alla loro rappresentazione simbolica. Per tradizione, la figura del padre, a(2) dal carattere individuale,(3) fondamentale dalla società per spingere il bambino verso l'esterno, affinché quest'ultimo(4) dai genitori. Nella mia esperienza con la nostra prima figlia Giovanna, suo padre ha saputo essere accogliente ma, allo stesso tempo,(5) dei limiti, dei confini agli atteggiamenti più sregolati, anche quando, da madre, io(6) perdonare o lasciar perdere. Se non fosse stato così, Giovanna(7) l'occasione di imparare a muoversi all'interno di un sistema di regole con le coordinate giuste per affrontare le prove della vita.

5 Completa il cruciverba con le parole derivate da *padre* e *madre*.

1. Anche se ha più esperienza di me, vorrei che il mio collega smettesse di trattarmi in modo Non è certo mio padre!
2. Sebbene abbia procrastinato a lungo la decisione di fare figli, oggi Anna è felice della propria con un bimbo di tre mesi.
3. Edoardo è un vero: celebra sempre il patrimonio culturale italiano e cerca di acquistare solo prodotti locali.
4. Nella fiaba di Cenerentola la interpreta il ruolo dell'antagonista cattiva.
5. La società degli elefanti è perché la femmina più anziana guida il gruppo.
6. Il latte viene considerato il migliore per i neonati.
7. Il di quell'organizzazione mafiosa appartiene alla famiglia Morabito.
8. Il battistero di Firenze, di fronte alla cupola del Brunelleschi, prende il nome dal santo della città, che è San Giovanni Battista.





6 a Ascolta gli spezzoni di intervista a una coppia mista che racconta la propria esperienza in Italia, e indica se le affermazioni sono vere o false. (Attenzione: le domande dell'intervista sono state eliminate.)

1. Gabriele si è convertito all'islam per amore di Leila.
2. Per Gabriele il razzismo è soprattutto causato dalla cattiveria individuale.
3. Leila ha procrastinato l'incontro di Gabriele con i suoi genitori perché temeva di deluderli.
4. Il cibo è stato un elemento di unione con le famiglie di entrambi.
5. Leila ha festeggiato per la prima volta il Natale con la famiglia di Gabriele.
6. Nella loro esperienza, i principali pregiudizi sugli immigrati provengono dall'esterno dell'ambiente familiare.

V	F



b Ascolta di nuovo l'intervista e scrivi tu le domande, utilizzando le parole date, come nell'esempio.

1. (*colpito*) *Che cosa ti ha colpito del tuo partner quando vi siete conosciuti*
2. (*timore*)
3. (*incontro*)
4. (*accolto*)
5. (*musulmana*)
6. (*mista*)
7. (*consiglio*)

8 Leggi e completa il testo con l'alternativa corretta tra le parole date.

COME SPIEGARE AI FIGLI LA PROPRIA FAMIGLIA

Ormai la famiglia allargata e multietnica è una realtà diffusa e accettata dalle nuove generazioni, ma a volte mostra strane incongruenze per cui i più piccoli si trovano(1) tra dubbi, silenzi e vaghe risposte degli adulti: la nuova compagna di papà è davvero più giovane di mia sorella maggiore? E perché zia Akima porta il velo e mamma no?

.....(2), qualunque famiglia si basa sull'unione e la(3) di tanti soggetti: ciascun nucleo ha le proprie differenze, ma solo se queste vengono declinate(4) armonica si riesce a valorizzarne le caratteristiche, senza stereotipi o giudizi(5), dovuti all'influenza del(6) culturale dei genitori.

Basterebbe che parlassimo con chiarezza ai bambini di tutto, affinché possano assimilare diversi stimoli per costruire la propria identità e(7) così i valori per loro importanti attraverso il dialogo. A mio avviso, parlare in maniera aperta è pedagogicamente(8) per lo sviluppo dei giovani.



- | | | | |
|------------------------|-------------------|------------------|------------------|
| 1. a. declinati | b. sospesi | c. intesi | d. racchiusi |
| 2. a. Alla luce di ciò | b. Per colpa | c. Per assunto | d. A prescindere |
| 3. a. divergenza | b. coesistenza | c. sceneggiatura | d. intolleranza |
| 4. a. in chiave | b. legittimamente | c. da copione | d. in conflitto |
| 5. a. virtuosi | b. esemplari | c. scogli | d. fuorvianti |
| 6. a. paternalismo | b. patrono | c. patrimonio | d. patriarca |
| 7. a. negoziare | b. negare | c. emancipare | d. tralasciare |
| 8. a. potenziale | b. ambiguo | c. migrante | d. cruciale |

8 Cancella il falso alterato in ciascuna lista di parole.

A	B	C	D	E
trenino	focaccia	ragazzone	pezzetto	venticello
bottino	manaccia	scatolone	divanetto	bicchierino
omino	cartaccia	ombrellone	fumetto	bottiglietta
gattino	libraccio	aquilone	figlioletto	lettone
ombrellino	uccellaccio	bottiglione	ragazzetta	boccone

9 In alcune frasi c'è un errore grammaticale. Individua gli errori e correggili, come nell'esempio. Poi trascrivi le lettere corrispondenti alle frasi che hai corretto e scopri una curiosità.

- P** 1. Sarebbe bello se Giada ~~fosse venuta~~ al mare con noi domenica prossima. ▶ venisse
- E** 2. Vorrei tanto che il postino fosse arrivato due ore fa, almeno sarei potuto uscire. ▶
- A** 3. Sarebbe stato meglio se tu convincessi tua suocera a superare i pregiudizi su Adem, ma ormai non è più possibile. ▶
- D** 4. Per la riunione basterebbe che chiedessero aiuto alla vecchia guardia dell'azienda. ▶
- T** 5. Sarebbe meglio se gli alunni imparino le buone maniere a casa. ▶
- E** 6. Vorrebbe che Leonardo abbia assimilato la cultura paterna in modo più equilibrato. ▶
- I** 7. Preferirei che tu avessi capito gli aspetti cruciali del problema prima di risolverlo. ▶
- R** 8. Nostra madre desidererebbe che noi in futuro avessimo frequentato l'università. ▶
- A** 9. Mi piacerebbe che anche voi vi sposaste anni fa: ormai è troppo tardi. ▶
- L** 10. Non vorrei mai che Gianni avesse perso l'orsacchiotto che gli ho regalato. ▶



Curiosità

In italiano quando una persona rimprovera un'altra in modo severo con lo scopo di farle notare un comportamento sbagliato, come facevano un tempo i padri, si dice "fare la P _ _ _ _ N _ _ E".



10 Indica la preposizione corretta tra quelle date.

- Alla luce **da/su/di** quanto ho letto di recente, le coppie miste sono in forte aumento.
- A prescindere **delle/dalle/con le** nostre divergenze, ho profonda stima **per/con/a** Sofia.
- Dovresti avere il buon senso **di/da/su** riconoscere se tuo figlio si comporta da cretino.
- Uno studio rivela novità **su/in/per** merito ai viaggi di Colombo verso il Nuovo Mondo.
- L'assillo della maternità **per/a/con** tutti i costi è un obbligo sociale di cui liberarsi.
- I figli di migranti, nati in Italia, sono spesso sospesi **tra/da/su** due culture.
- Quando diventiamo genitori iniziamo a seguire una specie **da/del/di** copione sociale.
- In Italia anche il modo di chiamare il padre è declinato **in/sulla/alla** chiave regionale: così in Sardegna, Umbria e Toscana i bambini chiamano "babbo" il loro papà.
- Dario è un mammoni che cerca la figura materna in ogni relazione **alle/su/con le** donne.
- La grande distribuzione detta le tendenze di cosa è **all'/dall'/nell'** ultima moda.

Nuovissimo Progetto italiano 4 è il quarto livello di un corso d'italiano per adulti e giovani adulti che mira a far comunicare gli studenti con sicurezza grazie a una solida competenza linguistica.

Caratteristiche principali:

- giusto equilibrio tra gli aspetti lessicali, grammaticali e comunicativi
- testi autentici scritti e orali
- riflessione attiva sulle strutture linguistiche, lessicali e grammaticali
- presentazione della realtà socio-culturale italiana
- facile nell'uso
- completo di tanti materiali extra

Il Quaderno degli esercizi presenta:

- quattro o cinque pagine di attività per unità
- un ascolto autentico per unità per riprendere e approfondire il tema del Libro
- esercizi di comprensione scritta - globale e analitica - sui temi trattati
- testi autentici su diversi aspetti socioculturali
- attività di rinforzo grammaticale e lessicale anche in forma ludica
- approccio a spirale per la ripresa di strutture e lessico
- test di autovalutazione online ogni due unità
- un Approfondimento grammaticale

Il corso si compone di:

- Libro dello studente, articolato in 25 unità didattiche + 26 tracce audio (QR code) con brani autentici
- Quaderno degli esercizi a colori, con approfondimento grammaticale, + 26 tracce audio (QR code) con brani autentici
- Edizione per insegnanti con 2 CD audio mp3
- materiali interattivi su www.i-d-e-e.it
- Guida didattica

Nuovissimo Progetto italiano 4
è completato da:



Esercizi interattivi, test, giochi,
audio, video e autovalutazioni



Libro interattivo
su i-d-e-e.it



e-book su
blinklearning.com



Tracce audio
(QR code)

Su www.edilingua.it



Guida
didattica



Attività extra
e ludiche



Test di
progresso



Mini progetti



Autovalutazione

EDILINGUA

www.edilingua.it



ISBN 979-12-5980-141-8

